

Smoke

blågrå røg fra brændende træ
(bluegrey smoke from burning wood)

Martin Lohse

$\text{♩} = 72$ **A** $\text{♩} = 128$ decelerando à¹⁾

ff poco agitato

$\text{♩} = 112$ decelerando à **B**

mf

$\text{♩} = 96$ decelerando à

ff f

$\text{♩} = 80$ decelerando à

mf

C ($\text{♩} = 64$) $\text{♩} = 128$ decelerando à

p legato et molto rubato

1) udføres som et jævnt decelerando fra takt 6 - 77 1) Performed like an even decelerando from bar 6 - 77

Clarinet
in B \flat

D $\text{♩} = 112$ decelerando \grave{a} $\text{♩} = 96$ decelerando \grave{a}

$\text{♩} = 80$ decelerando \grave{a} ($\text{♩} = 64$)

E $\text{♩} = 128$ decelerando \grave{a} $\text{♩} = 112$ decelerando \grave{a} $\text{♩} = 96$ decelerando \grave{a}

pp *poco espress.* *p* *pp*

$\text{♩} = 80$ decelerando \grave{a} ($\text{♩} = 64$) **F** $\text{♩} = 128$ decelerando \grave{a}

p *gliss.* *gliss.* *pp* *p*

$\text{♩} = 112$ decelerando \grave{a} **G** $\text{♩} = 96$ decelerando \grave{a}

pp dolce *poco a poco cress.*

$\text{♩} = 80$ decelerando \grave{a}

P legato

Clarinet
in B \flat

(♩ = 64)

52 **H**

54 **I** ♩ = 128 decelerando à

57 ♩ = 112 decelerando à

60 ♩ = 96 decelerando à

63 ♩ = 80 decelerando à (♩ = 64)

66 **J** ♩ = 128 decelerando à ♩ = 112 decelerando à

71 ♩ = 96 decelerando à ♩ = 80 decelerando à (♩ = 64)

Clarinet
in B \flat

K ♩ = 64

ppp *poco espress.* *pp*

L

ppp *f*

M **N** ♩ = 64 *accelerando à* ¹⁾

pp *ppp*

♩ = 96 *accel. à* (♩ = 128) **O** ♩ = 64 *accelerando à* ♩ = 96 *accelerando à* (♩ = 128)

legato pp

P ♩ = 64 *accelerando à* ♩ = 96 *accelerando à* (♩ = 128)

p cresc.

Q ♩ = 64 *accelerando à* ♩ = 96 *accelerando à* (♩ = 128)

mp cresc.

1) jævnt accelerando fra takt 94 - 134 1) Even accelerando from bar 94 - 134

R $\text{♩} = 64$ *accelerando à* $\text{♩} = 96$ *accelerando à* ($\text{♩} = 128$)

mf

S $\text{♩} = 64$ *accelerando à* $\text{♩} = 96$ *accelerando à* ($\text{♩} = 128$)

mf *diminuendo* *mp* *diminuendo*

T $\text{♩} = 64$ *accelerando à* $\text{♩} = 96$ *accelerando à* ($\text{♩} = 128$)

p *diminuendo* *pp* *diminuendo*

U $\text{♩} = 64$ *accelerando à* $\text{♩} = 96$ *accelerando à* ($\text{♩} = 128$)

piano

V $\text{♩} = 64$ *accelerando à* $\text{♩} = 96$ *accelerando à* ($\text{♩} = 128$)

pp *dim.*

W $\text{♩} = 64$ *accelerando à* $\text{♩} = 96$ *accel. à* ($\text{♩} = 128$) **X** $\text{♩} = 64$ 5 - 7"

ppp *pp*

Smoke

blågrå røg fra brændende træ
(bluegrey smoke from burning wood)

Martin Lohse

$\text{♩} = 72$ **A** $\text{♩} = 128$ decelerando à ¹⁾

B $\text{♩} = 112$ decelerando à $\text{♩} = 96$ decelerando à

C $\text{♩} = 64$ $\text{♩} = 128$ decelerando à

D $\text{♩} = 112$ decelerando à $\text{♩} = 96$ decelerando à

$\text{♩} = 80$ decelerando à $\text{♩} = 64$

ff

f

p legato et molto rubato

1) udføres som et jævnt decelerando fra takt 6 - 77 1) Performed like an even decelerando from bar 6 - 77

Martin Lohse © All rights reserved

E $\text{♩} = 128$ decelerando à $\text{♩} = 112$ decelerando à sul pont.

pp *poco espress.* *p* *pp*

$\text{♩} = 96$ decelerando à $\text{♩} = 80$ decelerando à ($\text{♩} = 64$)

36 → ord. → sul tasto ord. → gliss.

p *trem.* *pp* *p*

F $\text{♩} = 128$ decelerando à sul pont. $\text{♩} = 112$ decelerando à ord.

pp *gliss.* *p*

G $\text{♩} = 96$ decelerando à

48 *pp* dolce et poco a poco cress.

pp

$\text{♩} = 80$ decelerando à **H** sim.

51 *p* legato

p

($\text{♩} = 64$) **I** $\text{♩} = 128$ decelerando à

53

p

♩ = 112 decelerando à

55 *sim.*



♩ = 96 decelerando à

58



♩ = 80 decelerando à

61



(♩ = 64) **J** ♩ = 128 decelerando à

64 *mp*



♩ = 112 decelerando à

68 *più espress. poco a poco dim.*



♩ = 96 decelerando à

♩ = 80 decelerando à

(♩ = 64)

72 *p*

K ♩ = 64 **L** sul tasto

78 sul tasto trem. sul pont.

ppp *p* *pp*

88 ord. **M**

trem. sul pont.

f *pp* *ppp*

N ♩ = 64 **accelerando à** ♩ = 96 **accelerando à** (♩ = 128)

94 gliss.

pp *p* cresc.

O ♩ = 64 **accelerando à** ♩ = 96 **accelerando à** (♩ = 128)

98

mp

P ♩ = 64 **accelerando à** ♩ = 96 **accelerando à** (♩ = 128)

102

p

Q ♩ = 64 **accelerando à** ♩ = 96 **accelerando à** (♩ = 128)

106

cresc.

1) jævnt accelerando fra takt 94 - 134

1) Even accelerando from bar 94 - 134

R ♩ = 64 *accelerando à* ♩ = 96 *accelerando à* (♩ = 128)

110

mp *mf*

S ♩ = 64 *accelerando à* ♩ = 96 *accelerando à* (♩ = 128)

114

diminuendo *mp* *diminuendo*

T ♩ = 64 *accelerando à* ♩ = 96 *accelerando à* (♩ = 128)

118

p *diminuendo* *ppp*

U ♩ = 64 *accelerando à* ♩ = 96 *accelerando à* (♩ = 128)

122

pp *diminuendo* *ppp*

V ♩ = 64 *accelerando à* ♩ = 96 *accelerando à* (♩ = 128)

126

trem. *sul pont.*

W ♩ = 64 *accelerando à* ♩ = 96 *accelerando à* (♩ = 128) **X** ♩ = 64 5 - 7"

130

pp

Smoke

blågrå røg fra brændende træ
(bluegrey smoke from burning wood)

Martin Lohse

♩ = 72

A ♩ = 128 **decelerando à**

8 ♩ = 112 **decelerando à** **B**

11 ♩ = 96 **decelerando à**

13

15 ♩ = 80 **decelerando à** **C** (♩ = 64)

pp

1) udføres som et jævnt decelerando fra takt 6-77 1) Performed like an even decelerando from bar 6 - 77

Martin Lohse © All rights reserved

18 $\text{♩} = 128$ decelerando à **D** $\text{♩} = 112$ decelerando à $(\text{♩} = 64)$ **E** $\text{♩} = 128$ decelerando à

ppp *poco espress.* *pp*

32 $\text{♩} = 112$ decelerando à $\text{♩} = 96$ decelerando à

p *pp* *gliss.* *sul pont.*

39 $\text{♩} = 80$ decelerando à $(\text{♩} = 64)$ **F** $\text{♩} = 128$ decelerando à $\text{♩} = 112$ decelerando à

p *pp* *p* *ord.* *trem.* *ord.* *sul tasto*

48 **G** $\text{♩} = 96$ decelerando à $\text{♩} = 80$ decelerando à

pp *dolce et poco a poco cress.* 5 3 3 5

52 **H** $(\text{♩} = 64)$ $\text{♩} = \text{♩}$

p *legato* *sim.* 6 6 6 6 6 6 6 6

54 **I** $\text{♩} = 128$ decelerando à

p *sim.* 3 3 3 3 3 3 3 3

57 $\text{♩} = 112$ decelerando à

60 $\text{♩} = 96$ decelerando à

63 $\text{♩} = 80$ decelerando à $\text{♩} = 64$

mp

66 $\text{♩} = 128$ decelerando à $\text{♩} = 112$ decelerando à

p più espress. poco a poco dim.

71 $\text{♩} = 96$ decelerando à $\text{♩} = 80$ decelerando à $\text{♩} = 64$

78 $\text{♩} = 64$ sul tasto

82

L 87 arco pizz. sul tasto **M** ord.

mf pp *f* *mf pp* *ppp*



N $\text{♩} = 64$ accelerando à¹⁾ $\text{♩} = 96$ accelerando à $(\text{♩} = 128)$

3



O $\text{♩} = 64$ accelerando à $\text{♩} = 96$ accelerando à $(\text{♩} = 128)$

pp *poco a poco cresc.*



P $\text{♩} = 64$ accelerando à $\text{♩} = 96$ accelerando à $(\text{♩} = 128)$



Q $\text{♩} = 64$ accelerando à $\text{♩} = 96$ accelerando à $(\text{♩} = 128)$

p *cresc.*



R $\text{♩} = 64$ accelerando à $\text{♩} = 96$ accelerando à $(\text{♩} = 128)$

mp *mf*

1) jævnt accelerando fra takt 94 - 134 1) Even accelerando from bar 94 - 134

S ♩ = 64 *accelerando à* ♩ = 96 *accelerando à* (♩ = 128)

114

diminuendo *mp diminuendo*



T ♩ = 64 *accelerando à* ♩ = 96 *accelerando à* (♩ = 128)

118

pp *p* *diminuendo* *pp* *diminuendo*



U ♩ = 64 *accelerando à* ♩ = 96 *accelerando à* (♩ = 128)

122

ppp



V ♩ = 64 *accelerando à* ♩ = 96 *accelerando à* (♩ = 128)

126



W ♩ = 64 *accelerando à* ♩ = 96 *accel. à* (♩ = 128) **X** ♩ = 64

130

trem. *5 - 7''* *pp*

Smoke

blågrå røg fra brændende træ
(bluegrey smoke from burning wood)

Martin Lohse

♩ = 72

pp

poco sostenuto

p

A ♩ = 128 *decelerando à*¹⁾

ff *poco agitato* *f* *legato*

♩ = 112 *decelerando à*

B ♩ = 96 *decelerando à*

f *mf* *f*

8va

♩ = 80 *decelerando à* **C** (♩ = 64)

p *legato et molto rubato*

mf

8va

1) udføres som et jævnt decelerando fra takt 6 - 77 1) Performed like an even decelerando from bar 6 - 77

♩ = 128 *decelerando à* D ♩ = 112 *decelerando à*

♩ = 96 *decelerando à* E ♩ = 80 *decelerando à*

(♩ = 64) E ♩ = 128 *decelerando à* F ♩ = 112 *decelerando à*

p
som klokker

p
Led.

♩ = 96 *decelerando à* F ♩ = 80 *decelerando à* (♩ = 64) ♩ = 128 *decelerando à*

♩ = 112 *decelerando à* G ♩ = 96 *decelerando à* ♩ = 80 *decelerando à*

* Led.

H (♩ = 64) **I** ♩ = 128 decelerando à

mf *mp* *f* *mp* *p*

Ped. Ped. Ped. Ped. *

♩ = 112 decelerando à ♩ = 96 decelerando à

mp *f* *mp* *p* *mp* *mf*

Ped. Ped. Ped. *

♩ = 80 decelerando à (♩ = 64) **J** ♩ = 128 decelerando à

f *mp* *mf* *mp* *f*

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

♩ = 112 decelerando à ♩ = 96 decelerando à

p *mf* *mf* *mf* *mf* *mf* *mf*

Ped. Ped. *

♩ = 80 decelerando à (♩ = 64) **K** ♩ = 64

pp *pp* *pp* *pp* *pp*

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

87 **L** **M**

mp *f* *pp*

94 **N** $\text{♩} = 64$ *accelerando à*¹⁾ $\text{♩} = 96$ *accel. à* $(\text{♩} = 128)$ **O** $\text{♩} = 64$ *accelerando à* $\text{♩} = 96$ *accelerando à* $(\text{♩} = 128)$

p poco a poco cresc.

102 **P** $\text{♩} = 64$ *accelerando à* $\text{♩} = 96$ *accelerando à* $(\text{♩} = 128)$ **Q** $\text{♩} = 64$ *accelerando à*

sim.

107 $\text{♩} = 96$ *accelerando à* $(\text{♩} = 128)$ **R** $\text{♩} = 64$ *accelerando à*

mp cresc.

111 $\text{♩} = 96$ *accelerando à* $(\text{♩} = 128)$

mf cresc.

114 **S** ♩ = 64 *accelerando à* ♩ = 96 *accelerando à*

f cresc. *ff* → *mf* *diminuendo*

117 (♩ = 128) **T** ♩ = 64 *accelerando à*

mf *diminuendo*

120 ♩ = 96 *accelerando à* (♩ = 128) **U** ♩ = 64 *accelerando à*

mp *diminuendo*

124 ♩ = 96 *accelerando à* (♩ = 128) **V** ♩ = 64 *accelerando à* ♩ = 96 *accelerando à*

p *diminuendo*

129 (♩ = 128) **W** ♩ = 64 *accelerando à* ♩ = 96 *accel. à* (♩ = 128) **X** ♩ = 64

pp *diminuendo* *al* *niente* 5 - 7"